



ΕΛΕΝΗ

Πλατφόρμα Καλλιτεχνικής Έρευνας στη Θάλασσα

Το **Τρεχαντήρι ΕΛΕΝΗ** (POL001424) είναι ένα παραδοσιακό ξύλινο ιστιοφόρο που από το 2026 υπηρετεί σαν πλωτή πλατφόρμα καλλιτεχνικής έρευνας και δημιουργίας στο θαλάσσιο περιβάλλον.

Στο σκάφος αναπτύσσονται δράσεις που αφορούν στα πεδία της σύγχρονης μουσικής και της τέχνης, της ακρόασης και της περιβαλλοντικής παρατήρησης, συνδέοντας την παραδοσιακή ναυτική εμπειρία της θάλασσας με σύγχρονες πρακτικές άσκησης και εξάσκησης.

Πεδίο Δραστηριοτήτων

Καλλιτεχνικές πρακτικές πεδίου
Ηχητική έρευνα και μελέτες ακρόασης
Περιβαλλοντική καταγραφή και τεκμηρίωση
Διεπιστημονικός πειραματισμός
Συλλογικές και ανοιχτές μορφές δημιουργίας

Τρόπος Λειτουργίας

Η ΕΛΕΝΗ ενεργοποιείται ως μικρής κλίμακας πλωτό εργαστήριο, με περιορισμένο αριθμό συμμετεχόντων.
Οι δράσεις αναπτύσσονται μέσα από τον κύκλο:
Ακρόαση → Παρατήρηση → Καταγραφή → Μετασχηματισμός
→ Παρουσίαση

Θεσμικό Πλαίσιο

Οι δραστηριότητες του τρεχαντηριού ΕΛΕΝΗ συνδέονται με το **Γ' Εργαστήριο Γλυπτικής της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών** (ΑΣΚΤ) και εντάσσονται σε μη εμπορικό, εκπαιδευτικό και ερευνητικό πλαίσιο.

Χαρακτήρας Δραστηριότητας

Μη εμπορική λειτουργία
Δεν παρέχονται τουριστικές υπηρεσίες
Δεν υφίσταται εισιτήριο
Μικρές ομάδες έρευνας και εργασίας

Καλλιτεχνική Κατεύθυνση

Η ΕΛΕΝΗ πλέει στο Αιγαίο και το Ιόνιο ως πλωτός χώρος έρευνας, δημιουργίας και μετασχηματισμού.

Καλλιτεχνική Διεύθυνση

Βασίλης Κόκκας
Συνθέτης - Ερευνητής Ήχου
Κυβερνήτης ΕΛΕΝΗ

Επικοινωνία

Τρεχαντήρι ΕΛΕΝΗ
Email: eleni@cyma.link
Τηλ.: +30 6980428644



Ακαδημαϊκή συνεργασία:

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

Υποστήριξη παραγωγής:
Άρουρα Τέχνης ΑΜΚΕ





ELENI

Artistic Research Platform at Sea

Trehandiri ELENi (POL001424) is a traditional wooden sailing vessel operating as a mobile platform for artistic research and creation in maritime environments.

Activities developed aboard span between the fields of contemporary art, music, listening and environmental observation, connecting the experience of the sea with contemporary artistic and educational practices.

Fields of Activity

Artistic field practices
Listening and sonic exploration
Environmental recording and documentation
Interdisciplinary artistic experimentation
Collective and open forms of creation

Mode of Operation

ELENi operates as a small-scale mobile workshop, with a limited number of participants.
Activities unfold through a simple process cycle:
Listening → Observation → Recording → Transformation → Presentation

Institutional Context

ELENi's activities are connected with the **3rd Sculpture Studio of the Athens School of Fine Arts (ASFA)** and are carried out within a non-commercial, educational and research framework.

Nature of Activities

Non-commercial operation
No touristic services provided
No ticketing
Participation in small working groups

Artistic Orientation

ELENi sails the Aegean and Ionian seas as a floating space for research, creation, and transformation.

Artistic Direction

Vassilios Kokkas
Composer – Sound Researcher
Captain@ELENi



Academic collaboration

Athens School of Fine Arts (ASFA)

Production Support

AROURA ARTS AMKE



Contact

Trehandiri ELENi
Email: eleni@cyma.link
Tel.: +30 698042864